

Revista Iberoamericana de FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

Revisadas en mayo de 2008

La REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA (www.elsevier/rifk) es publicación oficial de la Asociación Española de Fisioterapeutas y de la Confederación Latinoamericana de Fisioterapia y Kinesioterapia. Es una publicación semestral (2 números anuales) que contiene secciones de envío libre y secciones de encargo.

La Revista Iberoamericana de FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA considerará para su publicación aquellos trabajos relacionados con la especialidad cuando cumplan con las normas de publicación recogidas a continuación.

Todos los trabajos recibidos se someten a evaluación por el Comité Editorial y por revisores externos (peer-review) que evalúan de forma anónima.

Los manuscritos deben elaborarse siguiendo las recomendaciones del Comité Internacional de Directores de Revistas Médicas (versión oficial disponible en: www.icmje.org), y ajustarse a las siguientes instrucciones.

ENVIO DE MANUSCRITOS

Espacio para autores: los manuscritos se remitirán por vía electrónica a través de la dirección Web <http://externalsevier.es/espacioautores>, donde se encuentra toda la información necesaria para realizar el envío. La utilización de este método permite seguir el estado del artículo directamente a través de esta página Web.

El autor que lo prefiera podrá enviar los manuscritos por correo electrónico. Por un lado el archivo de texto (incluyendo la bibliografía, tablas y pies de fotografías) y en archivo aparte pero en el mismo correo de forma individualizada cada una de las fotografías identificándolas por orden de aparición en el texto. La calidad de las fotografías deberá ajustarse a los requerimientos especificados en el apartado correspondiente dentro de estas mismas normas. El correo se debe remitir a la Asistente Editorial de la Revista:

Marisa del Barrio

Correo electrónico: m.barrio@elsevier.com

REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA

Infanta Mercedes, 90, 7ª planta
28020 Madrid

Con independencia de la vía de envío, deberá remitir al Asistente además del manuscrito: 1) Carta de presentación dirigida a la Director de REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA en la que se solicite la evaluación del mismo para su publicación y especifique la sección de la Revista dónde desearía que se publicase junto con todos los puntos especificados en el apartado "Carta de Presentación" incluido en estas normas. 2) Documento de "Declaración de autoría y cesión de derechos". 3) Documento de "Declaración de conflicto de interés".

RESPONSABILIDADES ÉTICAS

Protección de personas y animales

Cuando se describen experimentos que se han realizado en seres humanos se debe indicar si los procedimientos seguidos están conformes a las normas éticas del comité de experimentación humana responsable (institucional o regional) y la Declaración de Helsinki de 1975, con la revisión vigente, disponible en: <http://www.wma.net/s/policy/b3.htm>.

No se deben presentar imágenes, nombres, iniciales o número de registro del centro que permitan la identificación de los sujetos del estudio.

Cuando se describen experimentos en animales se debe indicar si se han seguido las pautas de una institución o consejo de investigación internacional o una ley nacional reguladora del cuidado y la utilización de animales de laboratorio.

Publicación redundante o duplicada.

La Revista no acepta material previamente publicado. Los autores deben informar en la carta de presentación acerca de envíos o publicaciones previas del mismo trabajo, en su totalidad o parcialmente, que puedan considerarse publicación redundante o duplicada. Es necesario citar e incluir la referencia bibliográfica de estas publicaciones previas en el nuevo manuscrito.

Obtención de permisos

Los autores son responsables de obtener los oportunos permisos para reproducir parcialmente material (texto, tablas o figuras) de otras publicaciones. Estos permisos deben solicitarse tanto al autor como a la Editorial que ha publica-

do dicho material. Se requiere permiso de publicación por parte de la institución que ha financiado la investigación.

Conflicto de intereses

Existe un conflicto de intereses cuando el autor tuvo/tiene relaciones económicas o personales que han podido o pueden sesgar o influir inadecuadamente en sus actuaciones. El potencial conflicto de intereses existe con independencia de que los interesados consideren que dichas relaciones influyen o no en su criterio científico. Los autores describirán en la carta de presentación cualquier relación financiera o personal que tuvieran o tengan en el momento de escribir el artículo con personas o instituciones, y que pudieran dar lugar a un conflicto de intereses en relación con el artículo que se remite para su publicación. Asimismo cada uno de los autores deberá cumplimentar el documento de *declaración de conflicto de intereses*. Lo que se declare se hará constar en la revista impresa.

Consentimiento informado

Los autores deben mencionar en el apartado de métodos que los procedimientos utilizados en los pacientes y controles han sido realizados tras obtención de un consentimiento informado.

Autoría

En la lista de autores deben figurar únicamente aquellas personas que han contribuido intelectualmente al desarrollo del trabajo. Haber ayudado en la colección de datos o haber participado en alguna técnica no son por sí mismos criterios suficientes para figurar como autor. En general, para figurar como autor se deben cumplir los siguientes requisitos:

1. Haber participado en la concepción y realización del trabajo que ha dado como resultado el artículo en cuestión.
2. Haber participado en la redacción del texto y en las posibles revisiones del mismo.
3. Haber aprobado la versión que finalmente va a ser publicada.

REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA y KINESIOLOGÍA declina cualquier responsabilidad sobre posibles conflictos derivados de la autoría de los trabajos que se publican en la Revista.

CARTA DE PRESENTACIÓN

Todos los manuscritos deben ir acompañados obligatoriamente de una carta de presentación que indique:

- 1) la sección de la revista en la que se desea publicar el trabajo; 2) explicación, en un párrafo como máximo, de cuál es la aportación original y la relevancia del trabajo en el área de la fisioterapia y la kinesioterapia; 3) declaración de que el manuscrito es original y no se encuentra en proceso de evaluación por ninguna otra revista científica; 4) declaración de la existencia de cualquier trabajo enviado para publicación o ya publicado que pudiera considerarse publicación redundante; 5) declaración de la existencia de relaciones económicas o de otro tipo que pudieran ser motivo de conflicto de intereses junto con el documento "declaración de conflicto de intereses"; 6) declaración de que todos los autores firmantes cumplen los requisitos de autoría; 7) identificación del autor o autores responsables del trabajo y des-

cripción de las colaboraciones específicas en el trabajo de cada uno de los autores firmantes (opcional); 8) adjuntar la declaración de transferencia de todos los derechos de autor sobre la publicación a la ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE FISIOTERAPÉUTAS. (ver apartado "Transmisión de los derechos de autor"), 9) nombre completo y apellidos, dirección postal, teléfono, fax y correo electrónico del autor responsable de la correspondencia. Para mayor información sobre las declaraciones éticas que deben incluirse en la carta de presentación, tenga en consideración las indicaciones de la sección "Responsabilidades éticas y, 10) Escoja las 2 materias que más se adecuen al tema y especialidad tratado en el manuscrito. Consulte la "Tabla de Materias".

Tabla de Materias

Acupuntura * Promoción de la Salud * Prótesis/Ortesis * Administración * Historia * Psicosocial/Conductual * Terapias Alternativas * Kinesioterapia * Deporte * Acuática * Terapia Manual * Salud de la Mujer * Quemaduras/Heridas * Salud Ocupacional/Ergonomía * Documentación/Bases de datos * Cardiopulmonar * Oncología. Biomecánica/ Anatomía * Educación Clínica * Ortopedia * Isocinéticos * Educación * Dolor * Metodología * Electrodiagnóstico * Pediatría * Músculo-esquelético * Electroterapia * Agentes físicos * Biología/ Fisiología * Ética * Prevención * Terapia manipulativa articular * Fisiología del ejercicio * Atención Primaria * *Biofeedback* * Geriatria * Cuestiones profesionales * Discapacidad * Servicios de Salud/Salud Pública * Salud mental.

SECCIONES DE LA REVISTA

La Dirección y el Consejo de Redacción se reservan el derecho a modificar el sumario de un número en proceso de producción si alguna condición especial así lo aconsejara.

Originales

Los originales son trabajos de investigación que versan sobre etiología, fisiopatología, epidemiología, clínica y manejo de los pacientes. En general, se establece una pregunta-problema y una posible hipótesis, se dan respuestas posibles mediante evidencias oportunas y se ofrece una conclusión. Se publicarán preferentemente estudios analíticos, aunque también se aceptarán estudios descriptivos (retrospectivos) si incluyen tratamiento estadístico.

La extensión será de 12 Din-A4, redactadas a doble espacio. Se admitirán hasta 6 tablas y 4 figuras. Es recomendable que el número de firmantes no sea superior a seis. Se incluirán hasta un máximo de 30 referencias bibliográficas. La extensión del resumen no será superior a las 250 palabras.

Estudio de casos

Se describirán uno o dos casos de excepcional observación que supongan una aportación importante.

La extensión máxima será 5 Din-A4, redactadas a doble espacio. Se admitirán hasta dos tablas y dos figuras. Es recomendable que el número de firmantes no sea superior a seis. Se incluirán hasta un máximo de 20 referencias bibliográficas. La extensión del resumen no será superior a las 150 palabras. Se admitirá un máximo de 4 tablas o figuras.

Revisiones

En esta sección se publicarán artículos en donde se recoja un tema tratado desde la perspectiva que proporciona la experiencia personal del autor, que ha de ser un experto en la materia, y por otro, el análisis de la bibliografía publicada sobre el mismo. El objetivo de este tipo de artículo es ofrecer al lector un estudio pormenorizado, selectivo y crítico, con integración de la información esencial y en una perspectiva unitaria de conjunto. La extensión es aproximadamente de 15 a 20 Din-A4, redactadas a doble espacio con un máximo de 6 tablas, 4 figuras y referencias bibliográficas aparte, sin que exista un número límite para estas últimas.

Editorial

Se publicarán artículos breves en los que se expresen opiniones o se interpreten hechos u opiniones de otros autores. Es una sección de encargo. Su extensión de estos artículos estará comprendida entre las cuatro y seis Din-A4 redactadas a doble espacio.

Artículo especial

Podrán publicarse artículos que sin ser estrictamente del área de la fisioterapia, pueden ser de gran interés para el profesional.

Otras secciones

La revista incluye otras secciones cuyos artículos pueden elaborarse a propuesta de cualquier colaborador o por encargo del Comité Editorial.

ASPECTOS FORMALES DEL MANUSCRITO

Todos los manuscritos deberán ser escritos en español, a doble espacio en todas sus secciones, con márgenes laterales, superior e inferior de 25 mm (letra Arial 12) y numeración consecutiva en el ángulo inferior derecho empezando por la página del título. Cada parte del trabajo comenzará con una nueva hoja.

Se deben utilizar únicamente abreviaturas comunes en el campo de la fisioterapia y la kinesiología. Debe evitarse el uso de abreviaturas en el título y en el resumen del trabajo. La primera vez que aparezca una abreviatura en el texto debe estar precedida por el término completo al que se refiere, excepto en el caso de unidades de medida comunes. Las unidades de medida se expresarán preferentemente en Unidades del Sistema Internacional. Las unidades químicas, físicas, biológicas y clínicas deberán ser siempre definidas estrictamente. Las cifras decimales se separan de las unidades mediante una coma y los millares se indican mediante un punto.

Las secciones se ordenan como sigue: página del título; página del resumen (en su caso) y palabras clave en castellano; página del abstract y key words, y a continuación en nueva página el texto del tipo de manuscrito y los posibles agradecimientos, la bibliografía, las tablas, pies de figuras y aparte las figuras.

PÁGINA DEL TÍTULO

El título debe describir adecuadamente el contenido del trabajo. Se redactará evitando expresiones imprecisas o equívocas, y de la manera más breve, clara e informativa posible,

evitando acrónimos. A continuación, el nombre y el apellido/s de los autores. Los índices internacionales recogen únicamente un apellido y tan sólo registran dos apellidos cuando éstos aparecen unidos con un guión. Así mismo se incluirá el nombre del (los) departamento(s) y la(s) institución(es) a las que el trabajo debe ser atribuido. No se incluirá el cargo académico o profesional. Se incluirá el centro de trabajo, ciudad y país, la dirección completa del autor para la correspondencia y un teléfono, fax o correo electrónico de contacto. En esta página, se reconocerá de cualquier beca o soporte financiero y la declaración de la existencia o no de conflicto de intereses de cada uno de los autores.

Por otro lado y con independencia de lo anterior, necesariamente todos los autores deberán indicar los dos apellidos en la cesión de derechos, en los documentos de *Declaración de autoría y cesión de los derechos de autor y el conflicto de intereses*.

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

El resumen deberá aparecer en la segunda página del manuscrito. En los artículos **Originales** será de aproximadamente 250 palabras, estructurado bajo los siguientes apartados: *Objetivos*, señalando el propósito fundamental del trabajo; *Material y métodos*, explicando el diseño del estudio, los criterios de valoración de las pruebas diagnósticas y la dirección temporal (retrospectivo o prospectivo). Se mencionará el procedimiento de selección de los pacientes, los criterios de entrada, el número de los pacientes que comienzan y terminan el estudio. Si es un trabajo experimental se indicará el número y tipo de animales utilizados. *Resultados*, haciendo constar los resultados más relevantes y significativos del estudio así como su valoración estadística y *Conclusión* que mencionarán las que se sustentan directamente en los datos junto con su aplicabilidad clínica. Habrá que otorgar el mismo énfasis a los hallazgos positivos y a los negativos con similar interés científico.

En los artículos de **Revisión** el resumen será de 150 palabras *estructurado según los siguientes apartados: Objetivo, Estrategia de búsqueda, Selección de estudios y datos, Síntesis de resultados, y Conclusiones*.

En los **Estudios de Casos** el resumen será de aproximadamente 150 palabras sin estructurar.

Tanto en los artículos Originales como en Estudio de Casos y en los artículos de Revisión, después del resumen se especificarán de 3 a 10 *palabras clave*. Para las palabras clave se deben emplear términos equivalentes a los obtenidos de la lista de descriptores en ciencias de la salud (Medical Subjects Headings, MeSH) del Index Medicus (disponibles en: www.nlm.nih.gov/mesh/meshhome.html)

Se puede consultar la equivalencia entre los términos en castellano y los correspondientes términos en inglés del MeSH en la dirección www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/meshbrowser.cgi

A fin de facilitar la valoración anónima de todos los trabajos se recomienda no incluir ni en esta página ni en el texto datos que identifiquen a los autores o la procedencia del trabajo.

ABSTRACT Y KEY WORDS

El abstract es una traducción correcta del resumen al inglés. Se escribirá en hoja aparte donde también figure el título del trabajo y las key words, ambos igualmente en inglés.

Para las palabras clave en inglés deberán utilizarse las key words obtenidas de Medline, disponible en: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/meshbrowser.cgi>

TEXTO

Los trabajos deberán estar divididos en apartados que varían dependiendo del tipo de artículo.

Artículos Originales

Introducción. Deben mencionarse claramente los objetivos del trabajo y resumir el fundamento del mismo sin revisar extensivamente el tema y eliminando recuerdos históricos. Citar sólo aquellas referencias estrictamente necesarias.

Material y métodos. En este apartado se debe especificar el lugar, el tiempo y la población del estudio. Debe incluir información necesaria acerca del diseño, las variables de interés (primarias y secundarias), describir la selección de los sujetos estudiados detallando los métodos, aparatos y procedimientos con suficiente detalle como para permitir reproducir el estudio a otros investigadores.

Debe indicarse el tipo de análisis estadístico utilizado, precisando el intervalo de confianza. Los estudios contarán con los correspondientes experimentos o grupos control; en caso contrario se explicarán las medidas utilizadas para evitar los sesgos y se comentará su posible efecto sobre las conclusiones del estudio. Si se trata de una metodología original se explicarán las razones que han conducido a su empleo y se describirán sus posibles limitaciones. Alguna información detallada de gran interés puede incluirse como anexo.

Debe hacerse especial mención al seguimiento clínico de los pacientes o animales de investigación que debe ser lo suficientemente prolongado como para poder evaluar el procedimiento ensayado. No deben utilizarse los nombres ni las iniciales de los pacientes.

Al hacer referencia a aparatos, se obviarán los nombres de las delegaciones suministradoras, describiéndose las propiedades de los mismos y las condiciones en las que se han usado. Si se trata de métodos o procedimientos muy utilizados y conocidos, debe proporcionarse la cita bibliográfica correspondiente y evitar su descripción detallada. En el caso de ensayos clínicos con distribución aleatoria se debe detallar el método utilizado para la aleatorización y si la asignación aleatoria se mantuvo oculta. Se han de describir los métodos estadísticos utilizados.

Las unidades de medida han de estar expresadas, al menos, en el Sistema Internacional de Unidades.

Las normas éticas seguidas por los investigadores tanto en estudios en seres humanos como en animales se describirán brevemente. Los estudios en humanos deben contar con la aprobación expresa del comité local de ética y de ensayos clínicos, y así debe figurar en el manuscrito. (Ver apartado "Responsabilidades éticas"). Asimismo, se debe hacer constar que se ha obtenido la autorización de los individuos. Cuando se realicen investigaciones en animales, se señalará si se siguieron las normas de la Comunidad Europea sobre la investigación animal.

Resultados. Se deben cuantificar los hallazgos y presentarlos con los indicadores apropiados de medición de error o incertidumbre (como los intervalos de confianza). En esta sección se debe relatar, pero no interpretar, los datos obtenidos con el material y método utilizados, con la ayuda de figuras y tablas si fuera necesario. Los resultados deben ser concisos y claros.

Discusión. Se ofrecerán las propias opiniones sobre el tema sin repetir datos aportados en la Introducción o en los Resultados. En esta sección deben desarrollarse los siguientes aspectos: a) los hallazgos más relevantes; b) la aplicación práctica de los resultados, c) la concordancia o discordancia con observaciones previas, d) los problemas metodológicos que pudieran existir y e) las directrices para futuras investigaciones, exponiendo nuevas hipótesis cuando esté justificado y etiquetándolas claramente como tales. En el caso de incluir conclusiones, éstas deben derivarse exclusivamente del estudio.

Artículos de Revisiones

Objetivo. Debe establecerse el principal objetivo de la revisión. Incluirá información sobre la población estudiada, intervenciones, exposiciones, escalas o resultados que se van a revisar.

Estrategia de búsqueda. Resumir las fuentes de información utilizadas mencionando las restricciones. Indicar si se ha contado con expertos, base de datos o publicaciones, años incluidos en la búsqueda, etc.

Selección de estudios. Describir la metodología utilizada para la extracción de datos de cada artículo relevante.

Síntesis de resultados. Referir los principales resultados de la revisión.

Conclusiones. Indicar Las conclusiones relevantes evitando las generalizaciones en el tema de la revisión. Recomendar la dirección de estudios futuros.

Artículos de Estudio de Casos

Siguiendo el siguiente esquema: Introducción, Caso clínico, Discusión.

AGRADECIMIENTOS

Sólo se expresarán a aquellas personas o entidades que hayan contribuido claramente a hacer posible el trabajo: a) las contribuciones que deben ser agradecidas pero no justifican la inclusión como autor; b) el agradecimiento por ayuda técnica. El agradecimiento por ayuda económica y material, especificando la naturaleza de este apoyo así como las relaciones financieras que puedan causar conflicto de intereses (ver en "Responsabilidades éticas") que se hayan indicado en la "Página del Título" serán incluidas por Elsevier España, S.L. en este apartado del manuscrito en la edición impresa. Todas las personas mencionadas específicamente en Agradecimientos deben conocer y aprobar su inclusión en dicho apartado. La ayuda técnica debe ser expresada en un párrafo distinto de los dedicados a reconocer otros agradecimientos.

BIBLIOGRAFÍA

Aparecerá en hoja aparte, al final del manuscrito, antes de las tablas y figuras. Se incluirán únicamente aquellas citas que se consideren importantes y hayan sido leídas por los autores. Se recomienda revisar los trabajos publicados en REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA Y KINESIOLOGÍA relacionados con el tema.

Todas las referencias deben estar citadas en el texto de forma consecutiva según el orden de aparición e identificadas mediante llamada en números arábigos en superíndice. Las referencias que se citan solamente en las tablas o leyendas deben ser numeradas de acuerdo a la secuencia establecida por la primera identificación en el texto de dicha tabla o ilustración. En los casos que la cita se coloque junto a un signo de puntuación, la cita precederá al signo (ejemplo: "...a diferencia de trabajos previos 6-9, los resultados muestran..."). Al indicar las páginas inicial y final de un documento se deben incluir en la página final sólo los dígitos que difieran de la página inicial (ejemplos: 34-9, y no 34-39; 136-41 y no 136-141).

Los ejemplos de citas bibliográficas que se detallan a continuación están basados en la quinta edición de los «Requerimientos Uniformes para Manuscritos Remitidos a revistas Biomédicas» (N Engl J Med. 1997;336:309-15), también disponible en <http://www.icmje.org/>

Las abreviaturas de los títulos de revistas se obtendrán de los formatos empleados por la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos de Norteamérica, en el Index Medicus. Disponible en: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/jrbrowser.cgi>

No se emplearán frases imprecisas como "observaciones no publicadas", "comunicación personal" o similares. Los originales aceptados y no publicados en el momento de ser citados pueden incluirse como citas con la expresión "en prensa". La exactitud y la veracidad de las referencias bibliográficas son de la máxima importancia y deben ser garantizadas por los autores. A continuación se incluyen algunos ejemplos de citas correctas para diferentes tipos de documentos. Se pueden consultar ejemplos para formatos no incluidos en esta relación en: http://www.nlm.nih.gov/bsd/uniform_requirements.html

1. Artículo de revista

Citar el primer apellido y la inicial del nombre de todos los autores si son seis o menos, si son siete o más, referenciar los seis primeros y añadir «et al.», seguido del título del artículo y de la revista, el año de publicación, el volumen y las páginas de inicio y final del artículo.

Martínez A, Fernández R, Medina F, Raposo I, Viñas S, Chouza M. Habilidades comunicacionales en la entrevista clínica. *Fisioterapia* 2002;24:90-6.

Vergara P, Servera E, Jiménez M, Pérez M. Entrenamiento específico de los músculos ventilatorios. *Rev Iberoam Fisioter Kinesiol* 1998;1:32-7.

2. Libro

Citar el primer apellido y la inicial del nombre del/de los autor/es, seguidos del título del libro, el lugar de edición, la editorial y el año de edición.

Neiger H. Los vendajes funcionales. Aplicaciones en traumatología del deporte y en reeducación. Barcelona: Masson, 1990.

3. Capítulo de libro

Citar el primer apellido y la inicial del nombre del/de los autor/ es, seguidos del título del capítulo, del/de los autor/es del libro, del título del libro, el lugar de edición, la editorial, el año de edición y las páginas de inicio y final del capítulo.

Meadows JTS. El cáncer y el fisioterapeuta. En: Diagnóstico diferencial en Fisioterapia. Madrid: McGraw- Hill/ Interamericana, 2000; p. 67-77.

Blake DJ. Antebrazo y mano. En: Cutter NC, Kevorkian CG, editores. Manual de valoración muscular. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana, 2000. p. 61-119.

4. Material no publicado, pero aceptado para su publicación

Solamente podrán incluirse los trabajos no publicados (artículo, capítulo de libro, etc.), que hayan sido formalmente aceptados para su publicación por el Director de la Revista. Los autores deberán utilizar un original del manuscrito como fuente. Citar el primer apellido y la inicial del nombre de todos los autores, seguidos del título del artículo y el nombre de la revista precedido por «[en prensa]».

Pérez R, Novoa B. Historia del agua como agente terapéutico [en prensa]. *Fisioterapia*.

5. Comunicación/ Ponencia en Congreso, publicado en un libro.

Citar primer apellido e inicial del nombre de todos los autores, seguido del título de la comunicación. A continuación el nombre de todos los editores, nombre del Congreso (que coincidirá con el título del libro), lugar de edición, editorial, año de edición y páginas de inicio y final del capítulo.

Vals M. El Área de Conocimiento de Fisioterapia. En: Carles R, Gómez A, Quesada T, editores. III Jornadas Nacionales y II Internacionales de Educación en Fisioterapia: Ponencias y Comunicaciones. Murcia: Servicio de Publicaciones Universidad de Murcia, 1997; p. 107-08.

6. Comunicación/ Ponencia en Congreso, no publicado en un libro editado

Si la Comunicación o Ponencia ha sido recogida en Actas del Congreso. Citar primer apellido e inicial del nombre de todos los autores, seguido del título y tipo de aportación (comunicación, ponencia, etc.). A continuación, citar el nombre del Congreso, lugar, días, mes, y año de celebración.

Castellón A, Valenza G, Moreno C, Villaverde C. Importancia de la actividad física en la calidad de vida de pacientes con E. Alzheimer. Comunicación. XII Congreso Nacional y VII Andaluz de Fisioterapia. Granada (España), 29-30 de abril y 1-2 de mayo, 1998.

7. Tesis doctoral

Si se utilizó un original del manuscrito como fuente. Proporcionar el primer apellido e inicial del nombre del autor,

seguido del título de la tesis. A continuación, citar el lugar, nombre de la Universidad y Facultad o Escuela Superior en que se presentó la tesis y año de su defensa.

Gómez, A. Programa conductual de higiene postural para la prevención del dolor lumbar. [Tesis doctoral]. Murcia: Universidad de Murcia. Facultad de Psicología, 1996.

8. *Reseña o recensión de un libro*

Mayoral O. Comentario del libro *Terapia manual del sistema miofascial*. *Fisioterapia* 2002;24:63-64.

Tablas

Las siglas y abreviaturas se acompañarán siempre de una nota explicativa a pie de tabla. Se numerarán con números arábigos de manera correlativa en el mismo orden de aparición en el texto. Se identificarán con la numeración correspondiente y un título breve pero suficientemente explicativo en su parte superior. Las tablas no deben contener líneas interiores horizontales o verticales. Cada columna de la tabla debe contener un breve encabezado. Se deben incluir las necesarias notas explicativas a pie de tabla y utilizar llamadas en forma de letras minúsculas en superíndice y en orden alfabético (a, b...). Se deben identificar las medidas estadísticas de variación tales como la desviación estándar y el error estándar de la media.

Figuras

Todos los gráficos, dibujos y fotografías se consideran figuras. Las figuras no deben repetir datos ya presentados en el texto o en las tablas. Las figuras se identificarán con números arábigos que coincidan con su orden de aparición en el texto. Los formatos empleados deben ser bmp, jpg o tiff, con una resolución de 300 puntos por pulgada (dpi). Si se utilizan fotografías de personas, no deben ser identificables o bien se han de acompañar de un permiso escrito para utilizarlas. Para las notas explicativas a pie de figura se utilizarán llamadas en forma de letras minúsculas en superíndice y en orden alfabético (a, b...). Los pies de las figuras se prepararán a doble espacio en páginas separadas. Las leyendas y los pies de las figuras deberán contener información suficiente para poder interpretar los datos presentados sin necesidad de recurrir al texto. Los editores se reservan el derecho de suprimir las tablas o figuras que consideren innecesarias.

TRANSMISIÓN DE LOS DERECHOS DE AUTOR

1. **Garantías del autor y responsabilidad.**

El autor garantiza que: 1) los textos, incluyendo cualesquiera gráficos, diseños o ilustraciones que remite a REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA Y KINESIOLOGÍA para su publicación son originales, inéditos y de su autoría, y que los mismos no han sido publicados con anterioridad ni remitidos simultáneamente a ninguna otra editorial para su publicación; 2) que ostenta todos los derechos de explotación sobre los Trabajos, que en ningún caso éstos vulneran derechos de terceros y que, en el caso de que supongan la explotación de derechos de terceros, el autor ha obtenido la correspondiente autorización para explotarlos y autorizar su explotación a la Asociación Española de Fisioterapeutas.

2. **Cesión de derechos de explotación.**

El autor cede, en el supuesto de publicación de su trabajo, de forma exclusiva a la Asociación Española de Fisioterapeutas, los derechos de reproducción, distribución, traducción y comunicación pública (por cualquier medio o soporte incluso sonoro, audiovisual o electrónico) de éste:

Firma	Nombre	Fecha
Firma	Nombre	Fecha
Firma	Nombre	Fecha

DOCUMENTO DE DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES

Certifico que todas las fuentes de apoyo financiero y material para la realización de este estudio están expresamente declaradas en el manuscrito, en la "Página del Título".

Certifico que todas aquellas relaciones de carácter financiero establecidas por mí con cualquier organización entidad que pudiera tener un conflicto de intereses respecto de algún aspecto del presente estudio están expresamente reflejadas en el manuscrito en "Página del Título".

Firma	Nombre	Fecha
Firma	Nombre	Fecha
Firma	Nombre	Fecha

PROCESO EDITORIAL

1. El autor recibirá un acuse de recibo del trabajo remitido con un número de identificación asignado. Los manuscritos serán revisados por el Comité de Redacción, que se reserva el derecho de devolver aquellos que no cumplan con las instrucciones indicadas.

2. Todos los artículos remitidos a la revista serán revisados anónimamente por autores expertos e independientes. El Comité Editorial valorará dichos comentarios y se reserva el derecho a rechazar aquellos trabajos que no juzgue apropiados, así como de proponer modificaciones cuando lo consideren necesario.

3. Siempre que el Comité editorial sugiera efectuar modificaciones en los artículos, los autores deberán remitir, junto a la nueva versión del manuscrito (versión electrónica) una carta en la que se expongan de forma detallada las modificaciones efectuadas. Esta versión modificada no deberá remitirse a través del espacio para autores sino por correo electrónico al Asistente Editorial haciendo referencia al número de registro previamente asignado al artículo y especificando que se trata de una versión modificada. Si pasados 5 meses, los autores no han enviado las modificaciones, el manuscrito será dado de baja.

4. El autor de correspondencia recibirá una carta con la decisión final acerca de la aceptación o rechazo del artículo.

5. El autor de correspondencia recibirá unas pruebas de imprenta del artículo para su corrección. La prueba se revisará cuidadosamente y se marcarán los posibles errores, devolviendo las pruebas corregidas a la atención del Asistente Editorial de la Revista en un plazo de 48 horas. El Comité de Redacción se reserva el derecho de admitir o no las correcciones efectuadas por el autor en la prueba de impresión.

6. El Comité de Redacción se reserva el derecho de realizar cambios o introducir modificaciones en el estudio en aras de una mejor comprensión del mismo, sin que de ello se derive un cambio de su contenido.

POLÍTICA EDITORIAL

Los juicios y opiniones expresados en los artículos y comunicaciones publicadas en REVISTA IBEROAMERICANA DE FISIOTERAPIA Y KINESIOLOGÍA son del autor o autores y no necesariamente del Comité de Redacción. Tanto el Comité de Redacción como la empresa editora declinan cualquier responsabilidad sobre dicho material. Ni el Comité de Redacción ni la empresa editora garantizan o apoyan ningún producto que se anuncie en la Revista, ni garantizan las afirmaciones realizadas por el fabricante sobre dicho producto o servicio.

LISTADO DE COMPROBACIONES

Una vez finalizada la redacción de su trabajo debe realizar las comprobaciones que se especifican en el listado adjunto, a fin de suprimir posibles errores antes de su remisión para publicación.

- Junto con el trabajo ¿adjunta la carta y los documentos requeridos?
- La totalidad del manuscrito, incluyendo las referencias, ¿está en páginas numeradas, escritas a doble espacio?
- Se incluyen los siguientes apartados en la primera página del artículo: título, autores, departamento, centro, dirección de la correspondencia, teléfono, fax, e-mail, y se reconoce cualquier beca o soporte financiero y la declaración de la existencia o no de conflicto de intereses de cada uno de los autores?
- ¿El título es corto, conciso y no ambiguo?
- ¿El tipo de artículo que remite se ajusta a las normas de la sección a la que lo envía?
- ¿ha incluido el resumen, el abstract, las palabras clave y las key words?

- El estudio ha seguido las normas éticas de investigación.
- Se han detallado la totalidad de las abreviaturas tras su primera citación.
- ¿Ha sido empleado el sistema de unidades correctamente?
- La introducción sitúa al estudio dentro del contexto de otros trabajos publicados, ¿es concisa?
- Se indica en la introducción por qué el estudio fue propuesto o qué hipótesis es contrastada.
- ¿Se describen todos los materiales, equipo y elementos usados, tanto en términos de grupos investigados como la globalidad del estudio.
- En los estudios estadísticos, se menciona el test empleado, las diferencias significativas y el margen de confianza. Se indica claramente cuántas medidas se realizaron o con cuánta periodicidad fueron repetidas.
- Si se ha empleado una nueva técnica, ¿se ha descrito detalladamente?
- Se indica la variabilidad de los datos.
- Los resultados se expresan en términos de media desviación o error estándar.
- Las conclusiones objetivas se apoyan en un análisis estadístico.
- La bibliografía se adapta a las normas editoriales.
- Las citas en el texto se corresponden con la lista bibliográfica
- ¿Han sido las tablas y figuras numeradas secuencialmente
- Los datos de las tablas y figuras están correctamente presentados en filas y columnas.
- Las figuras ¿son originales, de calidad profesional, y no copias?
- Los títulos de las tablas y figuras son autoexplicativos.
- ¿Se han incluido las dos materias que más se adecuan a la especialidad del manuscrito?